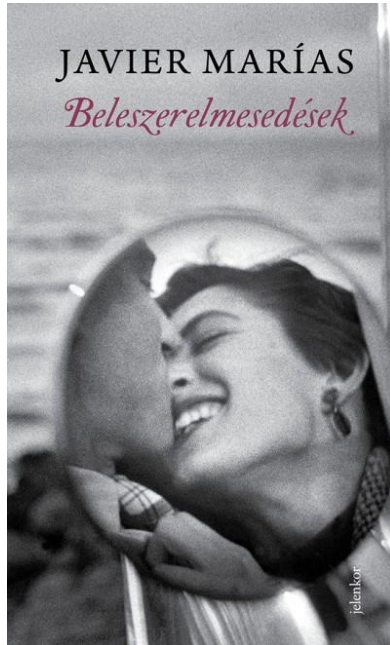


Javier Marías
BELESZERELMESEDÉSEK



María, a madridi könyvkiadó munkatársa hetek óta észrevétlenül figyel egy házaspárt, akik mindennap ugyanott reggeliznek, ahol ő. Egyik alkalommal egy újság címlapján látja viszont a férfit, akit brutális módon megkéseltek egy parkolóban.

Később megismerkedik Luisával, az özvegyvel, aki magára maradt két gyermekükkel, és nem képes feldolgozni férje halálát.

Különös kapcsolatuk háttérben történetek sokasága tárul fel, melyek mind a szerelem témáját járják körül - amely a legfelemelőbb dolog lehet az életben, ugyanakkor kegyetlen és aljas tettekre is készíthet.

Elviselhető-e, ha büntetlenül marad a bűn? Önzés-e valaki visszatérését kívánni egy tragédia után, vagy jobb volna-e, ha szerelmeink és halottaink mihamarabb és végérvényesen eltűnhetnének az életünkől, miután letelt az idejük?