

Bridget Wagner
ELVÁGYÓDÁS



„Egyszer volt, hol nem volt... és boldogan éltek, amíg meg nem haltak.”

Legalábbis a tündérmesékben így van. De mi a helyzet a való életben, a Vasfüggöny mögött, a nyolcvanas évek Magyarországon, egy szürke lakótelepen?

A könyv főhőse még alig múlt tizenhárom éves, de jól tudja, hogy az élet nem tündérmese. Az apja rég elhagyta a családot, az anyja pedig alkoholista, és egyre gyakrabban issza magát holtrészegre. A fiatal lány egyedül küszködik a súlyos családi örökséggel, a szörnyűséges kisgyermekkor emlékekkel, és az élet kilátástalanságával, összezárva egy apró lakásban az anyjával és a nővérével. Barátai nemigen vannak, mivel a vele egykorú gyerekek idilli, vagy csupán átlagos élete semmiben nem hasonlít az övére. A tanulás már nem érdekli, és nincs lehetősége elmenekülni a reménytelenségből, így aztán fejest ugrik egy kapcsolatba egy tizennyolc éves, elkényeztetett, gazdag fiúval. Egy idő után azonban rádöbben, hogy áldozat-szerepbe került, és megpróbál elszabadulni az anyjától és a fiújától is.

Hol húzódnak a határok egy egészséges kapcsolatban? Hányféle abúzus létezik, és mennyit kell elszenvednie egy védtelen gyereknek a család és a társadalom részéről, amíg felnő? Vajon milyen feszültségekkel él egy gondoskodónak tűnő család a négy fal között? Mi a szeretet, a szerelem, és mi a bántalmazás... és hogy tudná ezeket megkülönböztetni egymástól valaki, akinek nagyon hányatott sors adatott? Vajon van kiút?

A regény ezeket a nehéz kérdéseket járja körül, egy zaklatott kamaszlány döbbenetesen hiteles hangján. A visszaemlékezésekkel tűzdelt szöveg engedi több oldalról körül járni a történetet, miközben az olvasó előtt élénken megjelennek a szocialista Kelet-Európa mindennapjai.

*

A könyv olyan nagy hatással van a magyar pszichológus szakma egyes képviselőire, hogy bizonyos intézmények/terapeuták megjelenés után kötelező olvasmányként javasolják azon pszichológus-hallgatók, illetve kliensek számára, akik gyermekkorai traumákkal és szexuális bántalmazás túlélőivel fognak foglalkozni, illetve ezek elszenvedői. A regény végén Antal Gábor szakpszichológus kiegészítése/magyarázata segít feldolgozni a könyv elolvasása után adódó nehéz kérdéseket.