

Kati Marton

Kilenc magyar

aki világgá ment és megváltoztatta a világot



A népszerű, magyar származású amerikai újságíró új könyve annak a kilenc magyar emigránsnak az élettörténetét dolgozza fel, akik a náciizmus elől külföldre menekültek, s akik új hazájukban a maguk területén, a tudományban vagy a művészetben világhíresek lettek, s kiemelkedően fontos helyet töltenek be a 20. század történelmében, kultúrájában, művészetében.

Teller Ede (Edward Teller) – atomfizikus, „a hidrogénbomba atyja”

Kertész Andor (André Kertész) – világhírű fotóművész

Korda Sándor (Alexander Korda) – filmrendező, a London Films stúdió alapítója

Neumann János (John von Neumann) – a digitális számítógép elvének feltalálója

Köszler Artúr (Arthur Koestler) – író, újságíró, társadalomfilozófus

Kertész Mihály (Michael Curtiz) – az Oscar-díjas Casablanca rendezője

Szilárd Leó (Leo Szilard) – fizikus, a nukleáris láncreakció felismerője

Wigner Jenő (Eugen Wigner) – fizikus, kvantummechanika, szimmetriák elmélete

Friedmann Endre (Robert Capa) – fotóriporter, haditudósító